

**OGŁOSZENIE O UDZIELANYM ZAMÓWIENIU  
NA USŁUGI Z ZAKRESU DZIAŁALNOŚCI KULTURALNEJ**

**Kompleksowa eksploatacja spektaklu teatralnego „KORONACJA” na scenie Centrum Spotkania Kultur w Lublinie.**

<b>I. Zamawiający</b>	
<b>Nazwa i adres</b>	<b>Centrum Spotkania Kultur w Lublinie</b> Plac Teatralny 1 20-029 Lublin Rodzaj zamawiającego: Samorządowa Instytucja Kultury wpisana do Rejestru Instytucji Kultury Województwa Lubelskiego pod nr 14
<b>II. Podstawa prawna zamieszczenia ogłoszenia</b>	
37a ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. 2024 r., poz. 87 ze zm.) w związku z art. 11 ust. 5 pkt) ustawy z dnia 11 września 2029 r. Prawo zamówień publicznych (Dz. U. 2024 r., poz. 1320 ze zm.)	
<b>III. Przedmiot zamówienia</b>	
<b>Nazwa postępowania: Kompleksowa eksploatacja spektaklu teatralnego „KORONACJA” na scenie Centrum Spotkania Kultur w Lublinie.</b>	
Przedmiot zamówienia obejmuje w szczególności: <ul style="list-style-type: none"><li>a) realizacji autorskiego scenariusza, materiału nutowego (aranżacji na orkiestrę) i oprawy wizualnej widowiska;</li><li>b) zapewnienia udziału artystów, chóru, orkiestry oraz statystów i rekonstruktorów (w tym opłaceniu wszelkich związanych z ich udziałem kosztów, w tym honorariów, kosztów transportu, noclegu i cateringu, itp.) oraz innych osób niezbędnych do wykonania przedsięwzięcia;</li><li>c) koordynacji całości wydarzenia w formule „pod klucz”;</li><li>d) koordynacji prób aktorów i wszystkich zaangażowanych w Widowisko;</li><li>e) zapewnienia zaangażowanie scenografa i dyrygenta w tym opłacenia ich honorariów, kosztów transportu, noclegu i cateringu;</li><li>f) zapewnienia wszystkich niezbędnych elementów scenografii, a także kostiumów i rekwizytów;</li><li>g) organizacja i obsługa scenotechniczna (scenografia, oświetlenie, nagłośnienie, multimedia, obsługa techniczna), w tym zapewnienie udziału realizatora multimediiów, zapewnienie udziału realizatora światła;</li><li>h) poniesie opłaty na rzecz podmiotów trzecich (w tym opłaty na rzecz organizacji zbiorowego zarządzania , np. ZAIKS);</li></ul>	

- i) promocji wydarzenia w mediach społecznościowych oraz innymi dostępnymi kanałami;
- j) przeniesienie licencyjnych praw autorskich do spektaklu „KORONACJA”.

#### IV. Wykonawca, z którym zamierza zawrzeć umowę w sprawie zamówienia publicznego

<b>Nazwa i adres Wykonawcy</b>	<b>STOWARZYSZENIE MUZA DEI</b> ul. Kazimierza Pułaskiego 11, 41-253 Czeladź NIP: 6322008996; REGON: 362919292
<b>Data realizacji umowy</b>	29 kwietnia 2026 r.

#### V. Uzasadnienie faktyczne zastosowania trybu niekonkurencyjnego i wyboru ww. Wykonawcy

Stowarzyszenie MUZA DEI, posiada licencję do praw autorskich majątkowych do:

- 1) reżyserii;
- 2) kreacji artystycznej utworów muzycznych dla potrzeb produkcji i eksploatacji spektaklu, w tym licencję do udziału w autorskich prawach majątkowych do spektaklu;
- 3) projektów kostiumów;
- 4) projektu scenografii;
- 5) multimedialnych animacji i projekcji video,

dotyczących spektaklu pt. „KORONACJA” oraz zważywszy, że Centrum Spotkania Kultur w Lublinie jest zainteresowane wystawieniem spektaklu na swojej scenie, Strony postanawiają o eksploatacji spektaklu.

Powyższe zamówienie może być świadczony tylko przez jednego Wykonawcę z przyczyn związanych z ochroną praw wyłącznych wynikających z odrębnych przepisów. W związku z tym zastosowanie trybu konkurencyjnego w przedmiotowym zamówieniu jest niemożliwe. Wykonawca posiada pełnię praw autorskich do Utworu stanowiącego przedmiot zamówienia i jako jedyny nim dysponuje. Przedmiot zamówienia wymaga zastosowania Utworu określonego w ogłoszeniu, Zamawiający dokonuje udzielenia zamówienia publicznego w trybie niekonkurencyjnym.

#### VI. Informacja o sposobie i terminie składania ofert

Wykonawca zobowiązany jest do złożenia Oferty wraz z wymaganymi w zaproszeniu dokumentami do dnia **9 kwietnia 2026 r. do godz. 12:00**